



## Q.DÁWLETNAZAROV SHIĞARMALARINIŃ LEKSİKALIQ- SEMANTIKALIQ ÓZGESHELIKLERİ

Kaipnazarova Ulbanu

Nókis mámlekетlik pedagogikalıq  
instituti

**Rezume:** Maqolamizda tilimizdagı lingvistik birliklardan biri naql-maqollarning atributiv komponentligi badiiy tildagi qu'llanilish hodisasiga bag'ishlangan bu'lib, Badiiy asarlarda qu'llanilishdagi su'z ma'nolarining ta'sirchalikdagi u'ziga xos xususyatlariga bag'ishlangan ayrim tafsilotlarimiz havola etiladi.

**Tayanch su'zlar:** lingvistika, undalma, naql-maqollar, valentlik, ekvivalent, kontekst, obraz, semantika, shakl.

**Резюме:** В статье одна из языковых единиц нашего языка посвящена событию употребления атрибутивные компоненты пословицы в художественном языке. В художественных произведениях приводятся некоторые подробности, касающиеся особенностей значения слова в употреблении.

**Ключевые слова:** лингвистика, обращения, пословицы, валентность, эквивалент, контекст, образ, семантика, форма.

**Resume:** In article, one of the linguistic units of our language is devoted to the event of the use of proverb units in an artistic language. In the works of , some details are given concerning the peculiarities of the meaning of the word in use.

**Key words:** linguistic, phraseological, language, kontekst, proverb, concerning, peculiarities, semantical, forma.

Tildiń leksikalıq mánileri túrlerin anıqlaw tili iliminiń baslı máseleleriniń biri bolıp, solardıń ishinde omonim, sinonim hám antonimlik mánılılıgi, sózdiń kontekstlik, stillik xızmerti menen baylanıslılıǵı tuwralı pikir júritiledi {1.1.28.}.

Omonimler boyınsha teoriyalıq bilim, kónlikpelerge iye bolıwda bir qansha wazıypalar belgilep alındı. Omonim sózlerdiń salıstırmalı usıllardı bassılıqqa alıw arqalı, tákirarlaw hám juwmaqlaw sabaqları hám basqa da jusıllarda úyreniw maqsetke muwapiq boladı. Omonim sózler sóylewshiniń aytılǵan oyına, pikirine ulıwma subektivlik-obyektivlik qatnasın, bahasın bildiredi. Olar grammaticalıq jaqtan ózgermeydi, qaysı sóz shaqabınan qaysı formada qáliplesken bolsa, sol formada qollanıla beredi. Gápte, mazmunı hár qıylı máni ańlatıp stillik jaqtan máni ózgesheligue iye bolıp qollanıladı.

Omonim sózlerdiń morfologiyalıq tallaw sxeması tómendegilerden ibarat. 1. Kórkem teksttegi mánisi. 2. Jeke yamasa komponentligi. 3. Tiykarǵı yamasa funkcionallıq xızmeti. 4. Omonimlerdiń gáptegi sintaksislik xızmeti.



Sóz hám sóz formalarınıń bir pútin sintaksislik birliklerdi dúziwi sintaksislik baylanıs arqalı iske asadı. Sintaksislik qatnas sintaksislik birliklerdiń komponentleriniń grammatikalıq baylanısqa túsiwi nátiujesinde payda boladı.

Omonim sózler, jay gáp, qospa gáp komponentlerin bir-biri menen óz-ara baylanıstırıwda sóz formaları, kómekshi sózler, orın tártip hám intonaciya qatnasadı. Omonim sózler hám jay gáptiń quramındaǵı sózler seplik formaları, tartım affiksleri, aniqlıq meyildiń betlik affiksleri arqalı baylanısadı.

Gáptiń quramında qollanılǵan omonimlerdi baylanıstırıwda olar feyildiń betlik emes hám betlik feyil formaları qatnasadı. Omonim sózlerdi sintaksislik baylanısqa túsiwiwde dánekerler, tirkewishler, kómekshi atawishlar qatnasadı. Sóz dizbegin dúziwde tikkeley qatnaspaydı, tiykarınan gáptegi birgelikli aǵzalardıń, qospa gáptiń quramındaǵı jay gáplerdiń arasın baylanıstırıp keledi. Atawish yamasa atawishlıq xızmette qollanılǵan sózlerdiń aldınan yamasa keyninen kelip olardı ekinshi bir mánili sóz benen baylanıstırıpadı. Omonim sózler kómekshilik xızmette kelgende ayırım atawish sózler iyelik sepliginde kelgen sózlerden keyin kelip, olardı feyil sózler menen sóz dizbegin dúzedi. Gáptegi sóz dizbeginiń quramındaǵı sózler hesh qanday affikssız hám modal sózlersiz orın tártibine qaray mánilik jaqtan baylanısadı. Mısalı,

Gúlsız, adamlarǵa shashqan juparın,  
Qansha shákirtiń bar, qansha sháháriń,  
Báhár bolıp óner, bergen báháriń,  
Kewlińizde ilham samalı eken.

Omonim sózler eki yamasa bir neshe nûrden inarat bolıp, gápte sintalsislik xızmet atqaradı.. Olar atawish modal sózlerdiń Omonim sózler hám feyil sóz dizbegi. Omonim sózlerdiń hár biri óz aldına bir neshe tarawlarga bólinip úyretiletuǵını eskertiledi. Gáptiń tiykargı belgileriniń biri sanaladı, sonıń menen birge gáptegi sózlerdi sóz dizbegine baylanıstırıw hám olardıń mánilik qatnasiqların durıs kórsetiwde onıń áhmiyeti úlken. Intonaciyaǵa baylanıslı Omonim sózler mánilik jaqtan gápte bir birinen ajıralıp turadı.

Omonim sózlerde sóz belgili bir túsinikiń atı bolsa, al Omonim sózler jáne mánili sózlerdiń (eki ya onnan da kóp) mánilik hám grammatikalıq jaqtan bir – biri menen baylanısıp qospa uǵımdı bildirip keledi.

Mısalı,

Jibimes janlardıń bawırın eritken,  
Úmit shashbawların birge órisken,  
Kewillerdi jaqsılıqqqa jeritken,



## Sózi shiyrin qaraqalpaq ırǵaǵı. (Q.D.)

Sóz bir túsiniki bildirse (jeke, biraq juplasqan, dizbeklesken túrinde tursa da), al sóz dizbegine kirgen sózleri biri-biri menen grammaticalıq qurallardıń járdemi menen baylanısqa túsedı de, biri baǵınıńqı, ekinshisi baǵındırıwshı bolıp keledi. Eń keminde eki mánili sózdiń biri-biri menen óz ara mánilik hám formalıq jaǵınan baylanısıwın omonim sózler boladı. Omonim sózlereń keminde bit neshe mánili sózdiń grammaticalıq quralları járdemi menen birge qospalı mánini bildiredi, al gáp bolsa biziń tamamlanǵan oyımızdı bildiredi.

Sinonim sózler sóylewshiniń aytilǵan oyına, pikirine ulıwma subektivlik-obyektivlik qatnasın, bahasın bildiredi. Olar grammaticalıq jaqtan ózgermeydi, qaysı sóz shaqabınan qaysı formada qáliplesken bolsa, sol formada qollanıla beredi. Sinonim sózler, jay gáp, qospa gáp komponentlerin bir-biri menen óz-ara baylanıstırıwda sóz formaları, kómekshi sózler, orın tártip hám intonaciya qatnasadı. Sinonim sózler hám jay gáptıń quramındaǵı sózler seplik formaları, tartım affiksleri, aniqlıq meyildiń betlik affiksleri arqalı baylanısadı.

Ayırım poeziya quramındaǵı gáplerdi mánilik baylanıstırıwda sinonim sózlerden ibarat feyildiń formaları qatnasadı. Sinonim sózlerdi sintaksislik baylanısqa túsiriwde dánekerler, tirkewishler, kómekshi atawıshlar qatnasadı. Sóz dizbegin dúziwde tikkeley qatnaspayıdı, tiykarınan gáptegi birgelikli aǵzalardıń, qospa gáptıń quramındaǵı jay gáplerdiń arasın baylanıstırıp keledi. Atawısh yamasa atawıshlıq xızmette qollanıǵan sózlerdiń aldınan yamasa keyninen kelip olardı ekinshi bir mánili sóz benen baylanıstırıpadı. Sinonim sózler kómekshilik xızmette kelgende ayırım atawısh sózler iyelik sepliginde kelgen sózlerden keyin kelip, olardı feyil sózler menen sóz dizbegin dúzedi. Gáptegi sóz dizbeginiń quramındaǵı sózler hesh qanday affikssız hám modal sózlersiz orın tártibine qaray mánilik jaqtan baylanısadı. Mısalı, Shaması, mashinadan, iyesi -jalańbas, duǵıjım, qalasha kiyingen mennen qorqadı. Orın tártibiniń ózgeriwi sóz dizbeginiń gápke almasıwına alıp keliwi múmkin. Sinonimsózler eki yamasa bir neshe nürden inarat bolıp, gápte sintalsislik xızmet atqaradı.. Olar atawısh modal sózlerdiń sóz dizbegi hám feyil sóz dizbegi. Sinonimsózler hám basqa sóz dizbegi tuwralı aldın-ala maǵlıwmat beriledi. Bulardıń hár biri óz aldına bir neshe tarawlarga bólinip úyretiletugını eskertiledi. Gáptıń tiykarǵı belgileriniń biri sanaladı, sonıń menen birge gáptegi sózlerdi sóz dizbegine baylanıstırıw hám olardiń mánilik qatnasiqların durıs kórsetiwde onıń áhmiyeti úlken. Intonaciyaǵa baylanıslı sóz dizbegi hám gáp bir- birinen ajıralıp turadı.



Sinonim sózler bir- biri menen tıǵız baylanıslı boladı. Sinonim sózlerde sóz belgili bir túsiniktiń atı bolsa, al sıńarlasında sózlerdiń (eki ya onnan da kóp) mánilik hám grammaticalıq jaqtan bir – biri menen baylanısıp awıspalı ugımdı bildirip keledi. Mısalı,

Shiyrin tiliń erkelenip sózlegen,  
Kirpigiń oq júreklerdi gózlegen,  
Bunday da bolar ma, ráwshan kóz degen,  
Muhabbettiń ushqını bar olarda. (Q.D.)

Sóz bir túsinikti bildirse (jeke, biraq juplasqan, dizbeklesken túrinde tursa da), al sóz dizbegine kirgen sózleri biri-biri menen grammaticalıq qurallardıń járdemi menen baylanısqı túsedı de, biri baǵınıńqı, ekinshisi baǵındırıwshi bolıp keledi. Eń keminde eki mánili sózdiń biri-biri menen óz ara mánilik hám formalıq jaǵınan baylanısıwın sóz dizbegi boladı. Sóz dizbegi eń keminde eki mánili sózdiń grammaticalıq quralları járdemi menen birge qospalı mánini bildiredi, al gáp bolsa biziń tamamlanǵan oyımızdı bildiredi. Sóz dizbegi tilimizde, tiykarınan nominativlik xızmet atqarsa, gáp kommunikativlik xızmet atqaradı, yamasa sóz dizbegi qanday da málım bir nárseňiń qospalı mánisin bildiriw xızmetin atqaradı. Gáp tamamlanǵan oydı bildiredi de, adamlardıń biri-biri menen qatnas quralına aylanadı. Sinonim sózlerden grammaticalıq qurallardıń járdeminde gáp quraladı. Ayırm gáplerdiń sóz dizbeklerine uqsap turatuǵın orınları boladı. Biraq sóz dizbegi menen gáp arasında parq boladı. Sinonimsózler haqqında aytılǵanda sóz-sóz dizbeginiń materialı ekenligin, al sóz dizbegi gáptıń materialı ekenligin mísallar járdeminde túsindiriw paydalı. Sinonim sózlerdegi sózler qálegén sózlerdiń baylanısıwınan, qosındısınan, dizbeklesiwinen bola bermeydi, olardıń dúziliwinde qandayda bir grammaticalıq belgiler yamasa tilge tán zańlılıq bar. Sinonim sózler dizbegi eki atlıq yamasa eki kelbetlik sózlerdiń ápiwayı dizbeginen bolmaydı. Qálegén atlıq sózler hár túrli grammaticalıq baylanıslar nátiyjesinde atawısh sóz dizbegin dúzedi. Sóz dizbegi, sózlerdi dizbeklewshi grammaticalıq qurallar menen dáslep tanısqannan soń oqıwshılar ámeliy kónlikpege iye bolıp, jazba shınıǵıwlardı orınlay aladı. Sinonimsózlerdiń túrlishe dizbeklesiwin jáne leksikalıq, morfologiyalıq hám sintaksislik dizbeklerdiń ózgeshelikleri toómendegilerden ibarat. Leksikalıq, morfologiyalıq dizbektiń hár biri leksikalıq bir máni bildiredi. Qospa sózdiń quramındaǵı komponentler bir-biri menen birlesip bir túrdegi mánini ańlatadı.

Sinonim sózlerde qospa sózler bir sorawǵa juwap beredi hám gáptıń quramında bir aǵza xızmetinde jumsaladı. Sinonim sózlerden ibarat sóz dizbekleri



haqqında, onıń mánileri, dúzilisi tuwralı ápiwayı maǵlıwmat alǵan menen gáptı dúziwshi sózlerdiń baylanısız usılların ele tolıq bilmeydi. Sebebi, sózler bir-biri menen mánilik hám sintaksislik baylanısqı túsip dizbek qura aladı hám ol gáplik qásiyetke iye boladı, yamasa máni ańlatıwshı bir túsinkıti bildiretuǵın sintaksislik birlikti payda etedi.

Sinonim sózler payda bolıwın túsiniw ushın leksika menen morfologıyıń jaqsı biliw, onı tolıq ózlestirip alıw shárt. Sebebi, sózler arasındań leksikalıq baylanıs penen morfologıyalıq baylanıstı jáne sintaksislik baylanıslardı túsiniw hám olardı ayıra biliw qıyın. Sintaksislik baylanıslar arasındań ayırmashılıqlardı misallardı dáliyllew arqalı túsindiriledi. Sinonimsózler menen qospa sóz arasındań ózgeshelikler, olar menen gáp arasındań ózgeshelikler, sózlerdi sintaksislik baylanısqı túsiretuǵın grammaticalıq qurallar, sintaksislik baylanıstıń túrlerin durıs ayırıw, sózler arasındań sintaksislik dizbeklesiw menen, morfologıyalıq, leksikalıq dizbeklerdiń ayırmashılığın jaqsı biliw kerek boladı.

Sinonim sózler haqqında oqıwshılarǵa teoriyalıq bilim beriliw menen birge olardıń bilim kónlikpesin payda etiw ushın ámeliy jumıslar alıp barıladı. Sinonim sózler atlıq sózlerden bolǵanda kóbinese ataw hám iyelik seplikleri menen bildiriledi. İzafetlik jol menen baylanısatuǵın atawısh sinonimlik dizbekleri hár túrli mánilerde qollanıladı. Bunday sóz dizbekleriniń ózgeshelikleri, ondań sózlerdiń baylanıswları ilimiylık princip tiykarında bayanlanadı. İzafetlik baylanıstańı atawısh sóz dizbeklerindeń sózlerdiń baylanıswları aniqlamalar menen túsindirile bermesten, materialdıń xarakterine qaray kórsetpelilikten, ámeliy jumıslar orınlawdan paydalaniwǵa boladı. Ol ushın izafetlik baylanıstańı sózlerdiń barlıq túrin aniqlaytuǵın kórsetpe qural tayarlanadı, oǵan tiyisli misallar jazıldadı. Sózlerdiń mánilik belgileri, baylanısw usıllar teoriyalıq jaqtan talqılanıp, sol sózlerdiń gápte qollanılıwları dáliyllenedi.

Sinonim sózler dizbekleriniń kelbetlik penen sanlıq sóz shaqaplarınan bolatuǵını tuwralı maǵlıwmat berilgende olardıńhár birine misallar alınıp, salıstırılıp úyretiledi. Kelbetlik sóz shaqabınıń qosımtalar menen dúzilgen atawısh sóz dizbekleriniń formaları, mánilik belgileri bar. Kelbetlik sóz shaqabınan dúzilgen atawısh sóz dizbekleriniń basqa sóz dizbeklerinen ózgesheligin aniqlawda tekstler boyınsha sintaksislik tallaw ótkeriw, sózler járdeminde gápler dúziw, berilgen gáplerden yamasa tekstten kelbetlikten bolǵan atawısh sóz dizbeklerin tabıw, olardı mánilik belgileri boyınsha toparlarga ajıratıw sıyaqlı jumıs túrleri júrgiziledi.

Ardaqlaǵan ataday,



Yarın súygen yar kibi,  
Ne nárse bar muqaddes,  
Xalıqlıq namıs-ar kibi?

Sıbzıǵı bop sırnıqsa,  
Eljireter nalası,  
Ún qospastan turalmas,  
(Hár) qaraqalpaq balası.

Sinonim sózlerdiń sanlıqlardan bolǵan sóz dizbekleri dúzilisi boyınsha ózgesheligi menen basqa sóz dizbeklerine uqsas emes. Sanlıq sóz shaqabınıń semantikaliq toparları arqalı aniqlawǵa boladı. Olardıń qandy sózler járdeminde sóz dizbegin dúzetuginliği faktler tiykarında túsindiriledi. Bul awıspalı mání sózdiń kórkem tekstte sintaksisilik xızmetke baylanıslı awısıp keliwi arqalı jasaladı. Funkcionallıq awıspalı shártli mánili sóz emocionallıq xarakterge iye bolıp, onıń tásırsheńligi kúshli boladı.

Uytqıdı góy, uytqır dúbeley,  
Júregimde haslan seyilmes.  
Jaynap-jasna, dolańshı gúldey,  
Nur shash, báhár tańına megzes. (Q.D.)

Sinonim sózlerdiń stillik qollanılıwı hám áhmiyeti. Til iliminde, sonıń ishinde qaraqalpaq tilinde kóp mánilerine bay sózlerdi ámeliy jaqtan qollanıwdaǵı ózgeshe bir túr retinde, semantialıq mání birligi sıpatında bahalanadı. Kóp mánilikke iye sózler kórkem sóz ustasınıń sheberligine baylanıslı qáliplesedi, dóretpeniń sapalıq dárejesiniń artıwında xızmet etedi hám til baylıqlarınıń úlken bir toparın payda etip, troplardıń ishinde ayriqsha orındı iyeleydi.

Antonimlik mánilik konteksti úyrenip bargan sayın tek anaw, ya mınaw qısqa tekst hám misallardıń bazasında til qubılışları menen faktlerine analiz isletiw menen ǵana sheklenip qalmastan, belgili bir konkret kórkem shıǵarmanıń tilin baqlaw, ol tuwralı kórkem shıǵarma oqıwshılarınıń juwmaq shıǵarıwına da alıp keledi. Onıń ústine tildegi tariyxıy ózgerislerge, jetilisiwlerge názer awdariw, tildiń rawajlanıwın baqlawdı kórkem ádebiyat shıǵarmalarınıń tutqan ornı girewli, sózlerdiń sóz mánisleriniń hár qanday túrleri onda kóbirek kózge taslanadı. Til ústinde ásirese, kórkem sóz ustalarınıń shıǵarmalarınıń tili ústinde jumıs islew, - olarǵa tallaw jasaw durıs túsiniǵin ǵana keltirip shıǵarıp qoymay, al ulıwma qaraqalpaq tilidegi tillik kóp mánilik qubılıslardı da tereń úyreniwine, bilim



kónlikpelerine iye bolıwına, olardı tallay alıw uwıbına, tereń biliwge kónligiwin keltirip shıgaradı.

At shaptım zamana janın suwırıp,  
Atım zorıqqanda jyaw juwırıp,  
Janımdı quwırmash etip quwırıp,  
Júrekke sońı joq árman áperdim.

Poetikalıq dóretpelerde kórkem sóz sheberiniń dóretiwshilik izleniwleri, tapqırkı menen ustalığı sheshiwshi ról atqaradı. Onda shayırdıń kórkem suwretlewdegi originallığı, navatorlığı usağan poetikalıq sapalar qáliplesedi. Eń jaqsı ádebiy shıgarmalarǵa tán onıń kompaziciyasına, ideyasına, mazmunına, sapaliqqa obrazlılıq penen tásirsheńlikke, estetikalıq zawiqlıqqa tiykar bolatuǵın qurılışlıq elementleriniń joqarı sapada shólkemlesiwine tiykar bolatuǵın barlıq elementleri menen bir qatarda poetikalıq tili arqalı dóreydi. Hár qanday poetikalıq shıgarmada oqıwshiǵa dárhال seziletuǵın originallılıq janalıq, navatorlıq mine poeziyasınıń bahalılıǵın aniqlawshi sol belgilerdiń dál kórinisleri arqalı ǵana payda boladı. Til iliminde tán alınıwinsha, antonimlik kóp mánılılik sóylewdiń hám onı jazıwdağı obrazlılıq, ekspressivliliği menen tikkeley baylanıslı tillik stilistikaliq, semantikalıq-stilistikaliq kategoriyalar bolatuǵın bolsa, onda olardıń denotatlıq, signifikatlıq, atamalıq qatnaslarına hám baylanıslarına tiykarlangan tematikalıq toparlarına, olardıń kórkem shıgarmada stillik qollanılıw halatların anıq faktler bazasında lingvostistikaliq jaqtan baha beriw oǵada zárür. Óytkeni, obrazlı-kórkem ekspressiya ádebiy shıgarmada shólkemlestiriwshi, poeziya menen prozani basqa funktsionallıq stillerden ajıratiwǵa sebepshi bolatuǵın tiykarǵı düzilislik elementlerden esaplanadı. Obrazlılıq hám kórkemlilik arqalı obrazlar, kartinalar, turmıs saxnaları anıq sáwlelenedi, olar eń áhmiyetli estetikalıq sapa bolıp tabıladı. Sóylew obrazlıǵı sóylew qurallarınıń mazmunlıq ózinshelligi, olardıń qollanılıw usılları hám qollanılatuǵın orı arqalı dóreydi. Sózde ekspressiyaniń payda bolıwı, mánılık kúramınıń keńeyiwi hám qospalaniwı, onıń düzilisinde qosımsıha mánılık boyawlardıń dórewi menen birge iske asadı. Bul bahalawshı-sıpatlawshı qásiyetler menen belgiler sóylewdiń áhmiyetli belgilerinen ibarat.

## Ádebiyatlar

1. G'.A.Abdirah'manov. Úzbek tili sintaksisidagi murakkab gaplar masalasiga doir. Úzbek tili va adabiëti masalaları. 1962. №3.
2. K.Axanov. Grammatika teoriyasının' negizderi. "Mektep" baspası. Almatı, 1972.



3. N.A.Baskakov. Karakalpaksiy yazık. Tom-I, II chast. Moskva, 1959.
4. M.B.Balaqaev. Sovremenniy kazaxskiy yazık. Sintaksis. Alma-ata, 1969.
5. X.Baltabaeva. Úzbek tilida murakkablashgan soda gaplar. Toshkent, 1969.
6. E.Berdimuratov. A'debiy tildin' funktsionallıq stillerden' rawajlanıwı menen qaraqalpaq tilinin' leksikasının' rawajlanıwı. Nókis, 1973.
7. A.Bekbergenov. Qaraqalpaq tilinin' stilistikası. Nókis."Qaraqalpaqstan", 1990.
8. G. Dáwletova. Gulistan. Qosıqlar toplamı. T."Yangi nashr" nashryoti. 2020.

