



INFORMACIYALÍQ SIYASATTÍ ÁMELGE ASÍRÍWDA JÁMIYETSHILIK PENEN BAYLANÍSLAR HÁM BASPASÓZ XÍZMETINIŃ ROLI

Baxitova Jasmina Armanovna,
Qaraqalpaq mámlekетlik universiteti studenti

Annotaciya. Maqalada Ózbekstanda PR iskerliginiń payda bolıwiniń tariyxiy basqıshları klassifikasiyaliq formada úyrenilgen. Sonday-aq, informaciyalıq siyasattı ámelge asırıwda jámiyetshilik penen baylanıslar hám baspasóz xızmetiniń roli haqqında sóz baradı. PR iskerligin hám PR bazarın rawajlandırıw boyinsha usınıslar islep shıǵılǵan.

Gilt sózler: Public releyshnz, baspasóz xızmeti, PR akciya, brifing, PR-kampaniya, manifulaciya, jámiyetshilik qadaǵalaw.

Keyingi jillarda mámlekетtimizde jámiyetshilik penen baylanıslar (Pablik Rileyshnz) hám baspasóz xızmetin iskerligin hár tárepleme qollaw –quwatlaw baǵdarında arnawlı normativlik-huquqiy hújjetler qabil etilip, tariyxa názer salatuǵın bolsaq, 1997-jilda Ózbekistan Milliy banki quramında birinshi bolıp PR qánigesi shtatı dúzilgen bolsa, házirgi künde hár bir makeme-shólkemde shtat birligi kesiminde baspasóz xızmeti bólimi shólkemlestirilip, biri-biri menen salamat báseke ortalığında iskerligin alıp barmaqta.

Ilim hám texnikaniń jedel pátler menen rawajlanıp baratırgan bir dáwirde informaciyaǵa bolǵan talaptıń artıp barıwı, sonday-aq insanlardıń sońǵı jańalıqlardı tez waqt ishinde hám tolıq türde biliwge degen qızıǵıwshılıǵı PİAR tarawınıń elede rawajlanıwına sebep bolmaqta. Sebebi, İnternettiń payda bolıwı hám onnan ǵalaba paydalaniwshılıq hár bir kárxana ushin óz jeke veb saytın jaratiw hám onda shólkemge tiyisli bolǵan barlıq maǵlıwmatlardıń úzliksiz berip hám jańalap barıwı dáwir talabına aylandı.

«Baspasóz xızmeti» degen atamaniń mazmunınan kórinip turǵanınday, ol jurnalistika tarawında wózine tán ayriqsha jónelis. Baspasóz xızmetinde málım dárejede bilim hám tájiriybege, qálem terbetiw uqıbına iye bolǵan, sonıń menen birge, radio hám televidenie menen sheriklik qıla alatuǵın jetik jurnalist xızmet kórsetiwi múmkin. Ayırımlı ilimpazlardıń pikirinshe, jámiyyette «siyasatshınıń baspasóz xatkerleri el-jurt itibarına túskenn belgili jurnalist, ataqlı ádebiyatshı, telantlı telereporter hám hárte, telejuldız bolıwı da maqsetke muwapiq esaplanadı.

Shólkemde baspasóz xızmetin payda etiw ushin nelerge itibar beriw zárúr?

Birinshiden, baspasóz xızmeti huqıqıy tiykarların, maqset hám wazıypaların belgilewshi Nızamı islep shıǵılıwı hám baslangısh shólkem administraciya tárepinen tastıyıqlanǵan bolıwı shárt.



Ekinshiden, shólkemniń binasında baspasóz xızmeti ushın óz aldına bólmezler ajıratılıwı hám olarda zárúr buyımlar, sonıń menen bir qatarda fakslı telefon, kompyuter (printer hám skaner), televizor, radio, video, videokamera, diktofon hám basqa da zárúr qurallar bolıwı kerek.

Úshinshiden, baspasóz xızmeti respublikamızdaǵı jetekshi gazeta-jurnallardı shártli türde baqlap barıw imkaniyatına iye bolıwı lazım. Bul baǵdarda shólkemge jazılıw jolı menen keletuǵın basılımlardıń tigindisi ilajı barınsha baspasóz xızmeti bólmesinde turıwı maqsetke muwapiq esaplanadı.

Tórtinshiden, baspasóz xızmetine usı qánigelikke iye bolǵan jurnalıst-kadrlar jumısqa alınıwı mümkin. Jurnalistikadan biyxabar, gazeta redakciyaları, xabar agentlikleri, radio hám televideňie jumısın túsinbeytuǵın shaxs baspasóz xızmetinde isley almaydı. Sonı da umıtpaw kerek, Pablik Rileyshnz teoriyası hám ámeliyatın ózlestirgen baspasóz xızmetkeri bolsa jáne de jaqsı boladı.

Baspasóz xızmeti başlıǵı – shólkem başlıǵınıń baspasóz xatkerleri esaplanadı. Ol bárshe máselelerde shólkem başlıǵı menen tuwrıdan-tuwrı baylanısta bolıp, bul tarawda onıń jaqın keńesgöyi, aytıw lazım bolsa, járdemshi bolıp ta xızmet etedi.

Baspasóz xatkerleri juwapker xızmetker esaplanadı. Ol shólkemniń informaciya qáwipsizligin támiyinlewge de minnetli.

Baspasóz xızmetkeri baspasóz konferenciyalarda, brifinglerde hámde ǵalaba xabar quralları wákilleri menen sáwbetlerde shólkem başlıǵı atınan sóylewi, túrli sorawlarǵa juwap beriwi, informaciya tarqatıwı mümkin. Ol bunday jumıslardıń barlıǵın shólkemniń başlıǵı menen tuwrıdan-tuwrı kelisen jaǵdayda ámelge asıradı.

Baspasóz xızmetin shólkemlestiriw hám onıń xızmetin jolǵa qoyıw máselesin hár bir ministrlık, shólkem hám kárxana óziniń tiyisli Nızamı hám basqa da tiyisli normativlik hújjetleri tiykarında sheshiwi mümkin. Tek ǵana onı shólkemlestiriw hám xızmetin qáliplestiriwde teoriyalıq dereklerge, jetekshi tájiriybelerge súyengen halda is tutıw maqsetke muwapiq boladı.

Pablik Rileyshnzdiń bes júzden artıq interpretaciyasın atap kórsetken teoriyatik alım Georgiy Pocheptsov oǵan tómendegishe aniqliq kirgizgenligin de aytıp ótiw lazım: «Bizde Pablik Rileyshnz xızmeti emes, onı tiykarınan baspasóz xızmeti, dep atasaq maqsetke muwapiq boladı». ¹

«Bunnan «Pablik Rileyshnz» hám «Baspasóz xızmeti» atamaların ayırım waqtıları sinonim sıpatında da qollanıw mümkin», degen juwmaq kelip shıǵadı. ²

¹ Почепцов Г. Паблик Рилейшнз для профессионалов. – М.: 2000.

² Эшбеков Т.У. Паблик Рилейшнз ва матбуот хизматлари. – Т.:Университет. 2007. 43-бет



Pablik Rileyshnz xızmeti hám baspasóz xızmetin tutas halda túsiniw mûmkin eken, olardıń principleride bir-biri menen tikkeley baylanıslı. Bul principler teoriyalıq târepten alıp qaraǵanda tómendegi jaǵdaylarda ayqın kórinip turadı:

- jámiyetshilik penen baylanıslardan tiykarǵı maqset – shólkemlerdiń jeke mápleri emes, jámiyetshilik mápleri bolıp tabıldır.

- jámiyetshilik penen baylanıslar processinde baspasóz xızmeti xızmetkeri hár bir fakttıń anıq hám tuwrılıǵın biliwge erisiwi lazım.

- jámiyetshilik penen baylanıslar ornatıp atırǵan shólkem óz xızmeti dawamında sonday is qılıwı kerek boladı, onıń dástúrleri jámiyetshilikte úlken qızıǵıwshılıq oyata alsın. Baspasóz xızmeti jámiyetshilikke usılardı kórsete alıwı kerek.

- baspasóz xızmeti xızmetkereleri óz xızmeti dawamında ógalaba xabar qurallarına mûrájet yetip turadı. Olar ógalaba xabar quralları xızmetkerlerine jalǵan sóz hám kórsetpelerdi bermewi kerek. Eger radio, televídenie yaki gazetaǵa jalǵan sóz aytsa, júdá úlken qátege jol qoyadı, sebebi bunnan úlken ziyan kóredi.

Tiykarında baspasóz xızmeti menen ógalaba xabar quralları xızmetkerleriniń ulıwmalıq wazıypası birew: Ol informaciya taratıw bolıp esaplanadı. Bul târepinen olarda konkurenciya júzege keledi, dep atawımızda mûmkin. Pablik Rileyshnz xızmetkeri hámmege túsiniqli, ógalabılıq sózler, terminler menen xalıqlıq tilde sóylewi, informaciya tartıwı zárúr. Jámiyetshilikke tán ráwıshte pikirlew jaqsı nátiyje beredi.

Baspasóz xızmetiniń informaciyasına auditoriya birden túsibewi mûmkin. Auditoriyada birew esitedi, birewler qulaq salmaydı. Birew túsinsse, gey birewler túsiniwdi de qálemyedi. Sonıń ushın, Pablik Rileyshnz xızmetkeri baylanıstı eki târepleme shólkemlestiriwi kerek. Yaǵníy, qálegen bir informaciya tarqatılǵan bolsa, onıń nátiyjesi menen qızıǵıwı zárúr. Sol xabardı jámiyetshilik túsine aldıma? Túsingen bolsa, qay dárejede qabil etti? Kerek bolsa, soraw ótkiziw, orınlargá barıp, ushırasıwlar shólkemlestiriw, adamlar menen tuwrıdan-tuwrı sáwbetlesiw lazım. Xatlar arqalı bolsada, báribir hár târepleme úyreniwi lazım. Jámiyetshilik pikirin úyreniw ilimi hám ámeliyatın baspasóz xızmeti xızmetkeri jaqsı biliwi talap yetiledi. Pablik Rileyshnz xızmetkeri jámiyetshilik pikiriniń ishine kirip bariwı lazım. Bul bolsa, óz gezeginde auditoriyani ilimiý úyreniw bolıp tabıldır.

Biz jámiyetshilik penen baylanıs qılar ekenbiz, sol baylanıstıń nátiyjeli boliwı ushın jámiyetshiliktiń pikirin shártli túrde úyrenip bariwımız kerek. Pablik Rileyshnz xızmetkeri jámiyetshilik pikiriniń ishine kirip bariwı, adamlar ne haqqında oylap atır, olardıń xızmeti haqqında qanday pikirlerge iye hám taǵı basqalar. Keń auditoriya túrli taypaǵa kiriwshi adamlardan ibarat boliwı mûmkin, yaǵníy, mektep oqıwshıları,



studentler, ziyalilar, isbilermenler, diyxanlar hám basqa da kásip iyeleri. Olardıń túsiniw dárejesi hár qıylı boladı. Pablik Rileyshnz xızmetkeri hámmege túsinikli, joqarıda aytıp ótkenimizdey, ógalabalıq sózler, terminler menen xalıqlıq tilde sóylewi, informaciya taratıwı zárúr.

Jámiyetshilik penen birge islesiw tarawında xızmet kórsetetuǵın adam úlken isenimge erisedi. Bul jámiyetshiliktiń sociallıq jaǵdayın ilimiý izertlengen, sinalǵan usıllar menen úyreniw nátiyjesi. Sociologiya, jámiyetlik psixologiya usılları hám de basqa pánler menen jámiyetshilikti hám sociallıq jaǵdaydı úyrenip, sol toplaǵan bilim hám tájiriybeleri tiykarında háreketler baǵdarlamasın jaratıw múmkin. Bul baǵdarda qıyalǵa beriliwshilik, biypárwaliq, hár qıylı hawayı gápler bolmaydı. Anıq ilimiý jantasıw kerek. Buniń ushin eń aldı menen jámiyetti, jámiyetshilik pikirin úyreniw shárt.

Jámiyetshilik penen baylanıslar quramalı pán bolıp, onda tariyx, filosofiya, sociologiya, pedagogika, siyasattaniw, etika, estetika hám basqa da pánler jámlengen. Usı pánler bárqulla bir-biri menen tiǵız baylanıslı boladı. Bunday tiǵız baylanıstı biz ilimiý tärepten úyrenip, Pablik Rileyshnzdi – pánler aralıq pán dep atawımız múmkin³. Baspasóz xızmeti xızmetkerleri birinshi gezekte tiyisli shólkemniń tarawına tiyisli pánlerdi, jurnalistika menen bir qatarda filosofiya, sociologiya, siyasattaniw pánlerin de puqta biliwi kerek.

Jámiyetshilik pikirin úyreniw ushin eń dáslep onı gúzetiw zárúr. Demek, piarǵa qanday informaciyalar zárúr? Bul máselede, kerek bolsa, Pablik Rileyshnz xızmetkeriniń ózi jámiyetshilikte qanday da bir pikir oyatiwı múmkin. Pikir oyanǵan bolsa, endi ol adamlardıń pikirleri menen jáne de bayıp baradı. Baspasóz xızmeti xızmetkeri basqarıw sistemasin, funkciyaların hám basqa da täreplerin biliwi tiyis.

Jámiyetshilik penen baylanıslardıń áhmiyetli jónelislerinen biri, bul – jámiyetshilik pikirlerdi onıń biliwi bolıp tabıladi. Jámiyetlik krizistiń aldın alıw imkani bolǵanınsha sol kriziske jol qoymaw esaplanadı.

Baspasóz xatkerleri hár qanday jaǵdayda da mádeniyatlı bolıwı, durıs sóylewi zárúr. Usı taqilette sol jámiyetshilik pikirdi úyrene aladı. Dmitriy Olshanskiy jazǵanınday, «jurnalist piarmen ushin tásır ótkiziwdıń eń nátiyjeli járdemshisi, sonıń menen birge, onıń jaqın dostısı». Sonıń ushin orınlarda baspasóz xızmetkerleri xabarshılarǵa informaciya bermese, telefon qońırawlarının qashsa, nadurıs is qılǵan boladı. Demek, informaciyanı usınıw, ógalaba xabar quralları menen tiǵız baylanısta islew baspasóz xızmetkeriniń tiykarǵı wazıypasına kiredi. Sonda ógana eki ortada

³ Эшбеков Т.У. Паблик Рилемшнз ва матбуот хизматлари. – Т.:Университет. 2007. 26-бет



boslıq bolmaydı, informaciyanıń eń tuwrısı, anıq, qısqa hám ıqsham forması óna xalıqqa tez jetip baradı.

Juwmaqlap aytqanda, búgingi globallasıw dáwirinde jámiyetshilik penen baylanıslar hám Baspasóz xızmetlerine talap artıp barmaqta. Sonlıqtan da mámlekетimizdegi bárshı shólkem hám kárxanalar óz baspasóz xızmetine iye bolmaqta.

Paydalanylǵan ádebiyatlar:

1. Калемел С.М., Сеитер А.К., Брум Э.М. Паблик Рилейшнз. Теория и практика. – М.: Издательский дом. «Вильянс». 2001.
2. Муминов Ф. Паблик рилейшнз: история и теория. – Т.: Ижод дунёси. 2004.
3. Почепцов Г. Паблик Рилейшнз для профессионалов. – М.: 2000.
4. Саъдулаева О. ПР билан ОАВларнинг фарқи нимада? // Ўзбекистон матбуоти. 2004. №3. – Б. 40.
5. Почепцов Г. Паблик Рилейшнз для профессионалов. – М.: 2000.
6. Эшбеков Т.У. Паблик Рилейшнз ва матбуот хизматлари. – Т.: Университет. 2007. 43-бет
7. PRESS LANGUAGE IS A QUALITY OF LITERARY AND ORAL LANGUAGE SIZE. G Seitnazarova - Конференции, 2020
8. Relativity of the Genre, Theme, Idea and Image in Artistic Expression. SG Suxanatdinovna.