



ИСКУССТВО ИЗУЧЕНИЯ РУССКОЙ ФИЛОЛОГИИ: РАЗГАДКА ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ

Абдурашидов Сардорбек

Студент Самаркандского института
экономики и сервиса

Солия Адилова

Преподаватель Самаркандского
института экономики и сервиса

Аннотация: Русская филология – увлекательная область обучения, которая включает в себя изучение русского языка и его богатого литературного наследия. В данной статье рассматриваются уникальные проблемы, с которыми сталкиваются студенты, изучающие русский язык как иностранный, а также комплексная программа бакалавриата по русской филологии. Мы изучим методологии, используемые для оптимизации образовательного процесса, значение паронимов и семантических законов, а также разнообразные карьерные возможности, которые ждут выпускников в этой области.

Ключевые слова: Фонетическое сходство, семантических расхождений, славянских лексических, паронимы, конвергенции

Изучение русского языка как иностранного представляет собой ряд проблем, особенно для славяноязычных людей. Фонетическое сходство между родственными языками может создавать трудности в различении слов. Чтобы преодолеть это, крайне важно установить причины такого сходства и углубиться в характер семантических различий внутри конкретных групп слов.

Чтобы способствовать эффективному обучению, важно исследовать характер семантических расхождений внутри отдельных групп слов. Применяя такие методики, как сопоставительный анализ и компонентный анализ, мы можем выявить как сходства, так и различия в семантике родственных славянских лексических единиц. Это помогает студентам глубже понять тонкости русского языка.

Паронимы, фонетически близкие слова в родственных языках, являются серьезным препятствием для изучающих русский язык. Изучение паронимов необходимо для преодоления проблем, которые они представляют. Исследуя причины схожего звучания слов в родственных языках, например, в русском и польском, студенты могут получить представление о языковых взаимосвязях и улучшить свое знание языка.

Действие общих семантических законов играет решающую роль в понимании нюансов русского языка. Углубляясь в эти законы, студенты смогут глубже понять семантические расхождения и конвергенции внутри



языка. Применение семантических законов помогает оптимизировать образовательный процесс, что приводит к улучшению языковых навыков и творческому самовыражению.

Программа бакалавриата по русской филологии призвана дать студентам комплексное представление о теории и методологии русского языка и русской литературы. В рамках этой четырехлетней программы студенты приобретают фундаментальные знания по истории и теории литературы, истории и современного состояния русского языка, а также новейшие методы исследования.

Программа предлагает широкий спектр курсов, охватывающих различные аспекты русской филологии. Некоторые из основных курсов включают в себя:

Латинское введение в литературоведение

Введение в общее языкознание

Староцерковнославянский

История древнерусской литературы

История России

Русская диалектология

Русский фольклор

История русской литературы (разные периоды)

Современный русский

Введение в лингвистические исследования

Практическая стилистика русского языка

История лингвистической мысли

Методика преподавания литературы

Методика преподавания русского языка

Программа обеспечивает всестороннее образование, охватывающее изучение старославянского языка, истории русского языка и истории древнерусской литературы. Кроме того, он исследует связи между языком, культурой и современным литературным процессом.

Преимущества программы

Программа бакалавриата по русской филологии предлагает студентам ряд преимуществ, обеспечивая всесторонний и обогащающий образовательный опыт. Некоторые из этих преимуществ включают в себя:

	Фундаментальное университетское	В программе особое внимание уделяется изучению старославянского языка, истории русского языка и истории древнерусской
--	--	---



	образование	литературы. Он также исследует связи между языком, культурой и современным состоянием языка и литературного процесса.
	Использование научных ресурсов	Студенты имеют доступ к научным ресурсам университета, таким как Внутрикафедральная лексикографическая студия профессора Ларина. Это дает им ценную информацию и практический опыт в филологических исследованиях.
	Возможности практической подготовки	Программа предлагает различные возможности практической подготовки, включая преподавательскую практику в известных гимназиях Санкт-Петербурга и лингвистическую практику в Институте лингвистики Российской академии наук. Студенты также имеют возможность заниматься диалектологической, фольклорной и музейно-архивной практикой.

Программа бакалавриата по русской филологии поощряет международное сотрудничество и открывает двери для разнообразных карьерных путей. Программа наладила сотрудничество с известными университетами, такими как Университет Барселоны (Испания), Университет Трира (Германия) и Университет Хельсинки (Финляндия).

После завершения программы выпускники могут продолжить карьеру в качестве учителей, редакторов или сотрудников СМИ. Они могут найти работу в престижных учреждениях, таких как Российская национальная библиотека, Институт лингвистических исследований Российской академии наук и Институт русской литературы (Пушкинский дом) Российской академии наук. Выпускники также подготовлены к работе в учебных заведениях, способствуя распространению русского языка и культуры.

Изучение русской филологии предлагает увлекательное путешествие в глубины русского языка и его литературные сокровища. Проблемы, с которыми сталкиваются студенты, решаются с помощью инновационных методик, оптимизирующих учебный процесс. Разгадывая хитросплетения паронимов, семантические законы и семантические расхождения, студенты развивают глубокое понимание русского языка. Программа бакалавриата по русской филологии обеспечивает всестороннее образование, предоставляя



выпускникам знания и навыки, необходимые для продолжения разнообразной карьеры в этой области. Отправьтесь в это лингвистическое и литературное приключение и окунитесь в увлекательный мир русской филологии.

Книги:

1. Буранова, Б. (2023). ОТРАЖЕНИЕ ИСТОРИЧЕСКОЙ ПРАВДЫ В ТРАГИЧЕСКОМ ПРОИЗВЕДЕНИИ НА ОСНОВЕ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ КРИТЕРИЕВ. In АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ СОВРЕМЕННОЙ НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЯ (pp. 82-83).
2. Буранова, Б. (2023). УСТАРЕВШИЕ СЛОВА В ХУДОЖЕСТВЕННОМ ПЕРЕВОДЕ-СРЕДСТВО ОТРАЖЕНИЯ КОЛОРИТА ИСТОРИЧЕСКОГО ПЕРИОДА (НА ПРИМЕРЕ ТУРКМЕНСКОГО ПЕРЕВОДА РОМАНА “ЗВЕЗДНЫЕ НОЧИ”). In АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ СОВРЕМЕННЫХ НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ (pp. 145-147).
3. Amangeldievna, V. A., Kaniyazovna, G. K., Aitgalievna, Y. Z., & Berdiba, G. D. (2020). Preschool Education And Modern Approach Towards It. The Analysis Of Educational Systems In Different Countries.
4. Джумабаева, Г. Б. (2023). ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ СЕМЬИ И ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ В РАЗВИТИИ КУЛЬТУРНЫХ И ДУХОВНЫХ КАЧЕСТВ ДЕТЕЙ. QUALITY OF TEACHER EDUCATION UNDER MODERN CHALLENGES, 1(1), 171-177.
5. Berdibaevna, D. G. (2021). Introduction Of Innovation in Education in Preschool Organizations. Eurasian Journal of Humanities and Social Sciences, 3, 114-117.
6. Djurakulova, G. S. (2020). Epic formulas associated with the horse in the Uzbek folk epic. ISJ Theoretical & Applied Science, 12 (92), 207-210.
7. Djurakulova, G. S. (2020). Эпические формулы, связанные с лошастью в узбекском народном эпосе. Theoretical & Applied Science, (12), 207-210.
8. Djurakulova, G. S. (2019). Uzbek folklore traditions and his presence. Научные горизонты, (8), 3-7.
9. Kurambaeva, G. (2023). LOYALTY TO NEW TRADITIONS. JOURNAL OF HEALTHCARE AND LIFE-SCIENCE RESEARCH, 2(11), 134-136.