

ПОСЛОВИЦА КАК ПАРЕМИАЛОГИЧЕСКАЯ ЕДИНИЦА

Валиева Мухайё Салимовна

преподаватель кафедры Теории начального образования Кокандского ГПИ

Отамирзаева Шахнозахон Одилжон кизи

студент факультета начального образования Кокандского ГПИ

Тошпулатова Жамолахон Жуманазар кизи

студент факультета начального образования Кокандского ГПИ

Аннотация: Пословицы не потеряли своей актуальности, несмотря на изменения, которые произошли в последнее время из-за прогресса в области технологий и перехода коммуникации в цифровое пространство. В статье рассматриваются вопросы исследования пословиц с лингвокогнитивного аспекта.

Ключевые слова: пословицы, поговорки, нравоучения, мудрые слова.

Annotation: Proverbs have not lost their relevance, despite the changes that have occurred recently due to advances in technology and the transition of communication to the digital space. The article deals with the issues of proverbial research from the linguocognitive aspect.

Keywords: proverbs, sayings, moralizing, wise words.

Annotatsiya: So'nggi paytlarda texnologiyaning rivojlanishi va aloqaning raqamli makonga o'tishi tufayli yuz bergan o'zgarishlarga qaramay, maqollar o'z ahamiyatini yo'qotmadi. Maqolada tilshunoslik jihatidan maqollarni o'rganish masalalari ko'rib chiqiladi.

Kalit so'zlar: maqollar, so'zlar, axloqiy ta'limotlar, dono so'zlar.

Среди авторитетных и наиболее цитируемых в зарубежной научной среде научных исследований особое значение имеют исследования английского ученого В.Миедера, посвященные изучению пословиц. По мнению ученого, пословицы олицетворяют опыт и знания, жизненную мудрость, которые станут толкованием происходящего в человеческих отношениях. В.Миедера называет их «голосом из культурного прошлого»¹. Лингвист отмечает, что пословицы не относятся ни к логической, ни к философской системе, но, тем не менее, они играют важную роль в общении.

Возникновение пословиц зависит от людей, и они в сочетании с ритмом и аллитерацией передают правду. Такое применение увеличивает шансы на сохранение в памяти и играет важную роль в правильной передаче из поколения в

¹ Mieder. «Proverbs are traditional – this is the sense of historically-derived authority or of community-sanctioned wisdom that they convey – that makes them work. Proverb – voice from the culturalpast». 2004:



поколение. Одно из требований к пословицам-знак “древности”, о чем свидетельствует тот факт, что он встречается в древних летописях.

Особенностью лингвокультурологии является то, что она изучает культуру с помощью антропоцентрического подхода, а также то, как язык реализует ценности национальной культуры.

Пословицы отражают культуру определенного народа, раскрывают признаки менталитета этого народа, помогают исследователям в культурной идентификации. Таким образом, пословицы действуют как модели типов поведенческих стереотипов, относящихся к определенной группе.

Исследование пословиц выявляет частные признаки национального менталитета, создает нравственные модели членов того или иного общества, служит преодолению барьеров в процессе международного общения.

Лингвисты концентрируют в первичной культуре традиции, обычаи, устное народное творчество и художественную литературу, отраженные в различных пословицах. В.А. Маслова подчеркивает: “Культурная информация языковых знаков имеет по преимуществу имплицитный характер”², т. е. говорит о том, что культурная информация языковых знаков носит имплицитный характер, и доказывает свою точку зрения.

Паремиологическими единицами, что понимание этих паремов требует от реципиента наличия определенной культурно-специфической информации.

То есть способность говорящего/адресата понимать ситуацию, выраженную в пословице, играет важную роль в коммуникации.

В обществе использование пословиц многими людьми приводит к их изменению. Они могут подвергаться трансформации, когда адресат использует пословицы по требованию определенной ситуации, актуальной темы. Следовательно, актуализация в изучаемом тексте, дискурсе паремиологических единиц, которые до определенного времени не использовались в общении, подрывает устойчивость пословиц, и в результате возникают варианты пословиц.

Известно, что в каждом регионе есть слова, соответствующие активно используемому частному диалекту. Например, слово "друг" в литературном языке может трансформироваться в такие слова, как дружище, подруга, приятель, друган, товарищ. Некоторые узбекские пословицы имеют в русском языке такие же варианты:

Do‘sting kimligini ayt, sening kimligingni aytaman.

Скажи мне, кто твой друг, я скажу тебе, кто ты.

² Маслова В.А. Лингвокультурология. – М.: Академия, 2007. – С.32



Пословицы имеют лингвокультурную ценность, поскольку имеют народный опыт. Пословицы, как носители определенных знаний, при использовании в текстах, ориентированных на массы, усиливают процесс воздействия в полном восприятии адресатской информации.

Следовательно, что использование пословиц в дискурсе влияет на его форму, и от его полной формы остается только ее часть, формально приближаясь к пословицам, которые, тем не менее, зависят от первичного варианта пословиц.

Таким образом, в результате анализа исследователей выделяются следующие характерные черты пословиц- краткость, дидактичность, ритмичность, завершенность мысли.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Mieder. «Proverbs are traditional – this is the sense of historically-derived authority or of community-sanctioned wisdom that they convey – that makes them work. Proverb – voice from the cultural past». 2004: 16.
2. Valiyeva, Muxayyo. "Metaforizatsiyaning kognitiv asoslari." Interpretation and researches 1.1 (2023).
3. Валиева, М. С., & Гребенник, В. В. (2023). МЕТОДЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ СОВРЕМЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ОБУЧЕНИЯ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ. In *СОВРЕМЕННАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА: ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ* (pp. 545-550).
4. Валиева, М. С. (2022). Лингвокультурология и паремиологические аспекты языка. *Журнал международных междисциплинарных исследований Galaxy*, 10, 1223-1228.
5. Валиева, М. С. (2022). Лингвокультурология как особая научная дисциплина. *Экономика и социум*, (5-1 (96)), 346-348.
6. Ахманова О.С. Словарь лингвистических терминов. Изд. 2-ое, стереотип. – М.: «Сов. Энциклопедия», 1969. – С.197
7. Баранов Х.К. Арабско-русский словарь. – М.: Русский язык, 1989. – С. 665.
8. Валиева Мухайо Салимовна и Хамзаева Гульбахор Набиевна. "Народные пословицы и их особенности". *Web of Scientist: Международный научно-исследовательский журнал* 3.4 (2022)
9. Валиева, М. С., and Г. Н. Хамзаева. "Паремиологический Аспект Языка." *Central Asian Journal of Theoretical and Applied Science* 4.3 (2023)
10. Джусупов М., Сапарова Н.Б. Пословица как вид паремиологических клише // *ВЕСТНИК Каз. гос. университета им. Аль-Фараби. Филологическая серия*, №7/41/, Алма-Аты, 2000. – С.20-25.
11. Константинова А.А. Англо-американские паремии в медиадискурсе: когнитивно-дискурсивный анализ [Текст] / А. А. Константинова ; М-во образования и науки Российской Федерации. - Тула : Изд-во ТулГУ, 2012
12. Маслова В.А. Лингвокультурология. – М.: Академия, 2007. – С.32
13. Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка. -М.,2008



- 14.Потебня Д.М.Образ мира в слове писателя.– Санкт-Петербург,1997–С. 96
- 15.Русские пословицы и поговорки.Под редакцией В. П. Аникина.М., "Художественная литература"1988 -С.6
- 16.Телия В.Н. Русская фразеология. Семантический,прагматический, лингвокультурологический аспекты. Школа “Языки русской культуры”, М.,1996. -С.240.
- 17.Сабилова, Н. Э. (2014). Фольклор и его значение в воспитании детей. In Актуальные вопросы современной науки (pp. 139-142).
- 18.Рузимбаев, С. Р., & Сабилова, Н. Э. (2019). Эпические певцы-сказительницы. In Сборники конференций НИЦ Социосфера (No. 32, pp. 22-24). Vedecko vydavatelske centrum Sociosfera-CZ sro.
- 19.Sabirova Nasiba Ergashevna. (2023). THE GENESIS OF BAKHSI PERFORMANCE IN THE KHOREZM REGION. Spectrum Journal of Innovation, Reforms and Development, 14, 134–138. Retrieved from <https://sjird.journalspark.org/index.php/sjird/article/view/616>
- 20.Сабилова, Н. Э. (2022). ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ РАЗВИТИЯ ИСКУССТВА БАХШИ ХОРЕЗМА. Universum: филология и искусствоведение, (4 (94)), 36-40.
- 21.Узбекистон миллий энциклопедияси. 5-жилд. Конимех – Мирзокуш. Тахрир хайъати: Аминов М., Даминов Т., Долимов Т. ва бошқ. – Тошкент.