

ВИЗУАЛИЗАЦИЯ В ОБУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

Наргиза Омарова,

*стажёр преподаватель, Нукусский Государственный
Педагогический Институт, Узбекистан, Нукус*

Аннотация: данная статья посвящена детальному анализу элементов образовательного процесса на основе эффективного использования современных образовательных технологий, которое является одним из важных показателей уровня профессионального мастерства преподавателя на современном этапе развития образования.

Ключевые слова: технология, профессиональное мастерство, облако тегов, интенсивное развитие, систематизация знаний, инфографика, постеры, таблицы, анимирование персонажа, пресеты, визуализация, матрицы-подсказки, цифровые ресурсы.

Обеспечение высокого качества организации образовательного процесса на основе эффективного использования современных образовательных технологий - является одним из показателей уровня профессионального мастерства преподавателя на современном этапе развития образования.

Каждый преподаватель старается построить своё занятие таким образом, чтобы предоставляемый материал легко запоминался и учащийся мог применять свои знания в дальнейшем.

Психологами доказано, что зрительные анализаторы обладают более высокой пропускной способностью, чем слуховые: большой процент всей информации, воспринимаемой человеком, приходится именно на зрение.

Преимущества визуализация учебного материала:

- помогает учащимся правильно организовывать и анализировать информацию, увеличить объем запоминаемой информации;
- развивает критическое мышление;
- активизирует учебную и познавательную деятельность;
- помогает учащимся интегрировать новые знания;
- позволяет связывать полученную информацию в целостную картину о том или ином явлении или объекте

- повышает уровень заинтересованности в изучении материала;
- обеспечивает систематизацию полученных знаний;
- стимулирует креативные процессы, логические выводы и ассоциации;
- формирует и развивает критическое и визуальное мышление; образное представление знаний и учебных действий;

На практических занятиях иностранного языка преподавателю доступны различные варианты визуализации учебного материала: видеоролики, презентации, фрагменты кинофильмов, схемы, ментальные карты, логические карты, опорные конспекты, инфографика, облако слов, матрицы-подсказки, тренажеры. Качественному зрительному восприятию помогает технически оснащенный кабинет иностранного языка, в котором обязательно должен присутствовать компьютер, интерактивная доска, принтер, сканер, доступ в сеть Интернет.

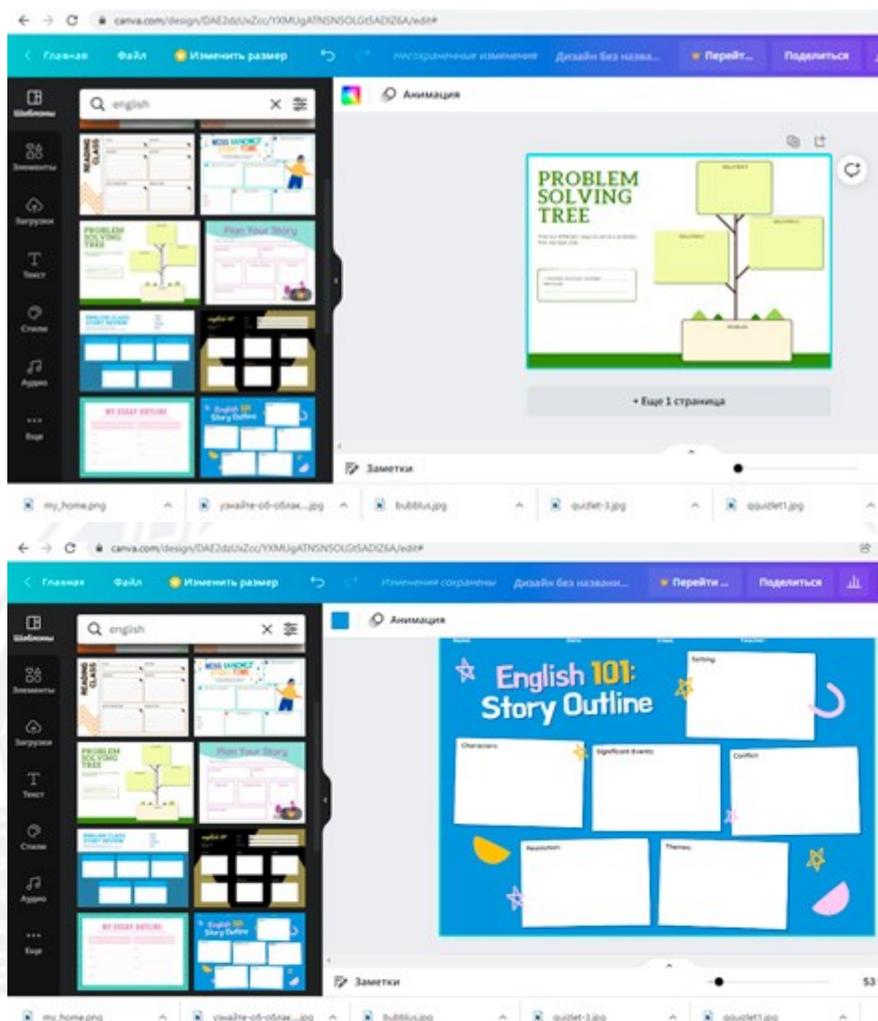
В этой статье мы рассмотрим *некоторые цифровые ресурсы, которые нам помогут визуализировать материал на уроке.*

Облако слов/тегов

Облако тегов - это визуальное представление списка категорий. Обычно используется для описания тегов на веб-сайтах или для представления неформатированного текста. Ключевые слова чаще всего представляют собой отдельные слова, и важность каждого ключевого слова обозначается размером шрифта или цветом.

На практических занятиях английского облако слов можно использовать при определении темы урока, введении или проверке новой лексики. Существует множество ресурсов, позволяющих создать облако как на английском, так и на русском языках.

1. <https://wordscound.pythonanywhere.com/>
2. <http://www.tagxedo.com/>
3. <https://wordart.com/>



Создание анимированного персонажа

<https://www.animaker.ru/>

Animaker - это онлайн-создатель анимационных видео своими руками, который делает презентации студийного качества доступными для всех.

В бесплатном тарифе вы можете создавать учебные видеоролики до **2 минут**. Этого времени вполне достаточно, чтобы создать вполне законченный учебный видеоролик.

Для пользователя этого сервиса доступны библиотека десятков предустановленных сцен и пресетов, подбор героя по внешности, выбор выражения лица, автоматическая синхронизация губ и прочее.



Каждый из представленных способов визуализации направлен на качественное повышение мотивации обучающихся к изучению английского языка.

Учебные материалы, созданные при помощи данных сервисов можно использовать как на практических занятиях, так и во время проведения внеаудиторных мероприятий, при работе в группах и индивидуально, во время очной и дистанционной формы обучения.

Использованная литература:

1. Бодров В.Н., Магалашвили В.В. Ориентированная на цели визуализация знаний// Education Technology & Society. 2008. Т.11, №1. С.420-433.
2. Калинина С.И. Использование компьютерных презентаций на уроках английского языка. [Электронный ресурс] //2010 [URL::http://knu.kg/psikhologija-nagljadnosti-v-obuchenii-jazykam/157-vidy-nagljadnosti.html](http://knu.kg/psikhologija-nagljadnosti-v-obuchenii-jazykam/157-vidy-nagljadnosti.html) (дата обращения 17.02.2015)
3. Кондратенко О.А. Развитие визуального мышления студента средствами инфографики. //Альманах современной науки и образования. Тамбов: Грамота, 2013 №8(75). С.93-96
4. Никулова Г.А. Средства визуальной коммуникации инфографика и метадизайн //Образовательные технологии и общество №2 2010. С.369-387.