



“GLOBALLASÍW SHÁRAYATÍNDA FILOLOGIYANÍN AKTUAL MÁSELELERI”

atamasındağı Respublikalıq ilimiy-ámeliy konferenciya



Q.MÁTMURATOVTÍN «TERBENBES» ROMANÍNDAĞI SÁLEMLESIWGE BAYLANÍSLÍ ETIKET SÓZLERDIÍN QOLLANÍLÍWÍ

Shinnazarova Saodat
ilimiy basshi f.i.k., docent

Alewatdinova Zaynab
*Ájiniyaz atındaǵı NMPI
Qaraqalpaq tili hám ádebiyati tálım
baǵdarınıń 4 a topar studenti*

Tilimizdiń hár qanday etiket sózdiń óz qollanılıw jaǵdayları hám jumsalıw tarawlari bar. Ol, álbette, hár qanday adamníń pútkil, tutas ómiri dawamında qáliplesip, tolıgıp, ayırm waqıtarda ózgerislerge de ushırap otıradı. Etiket sózler hár qanday adamníń tárbiyalanǵanlıq dárejesin kórsetiw menen birge, qanday orında yaki qanday jaǵday hám halatta dál orınlı ornında, durıs paydalaniw zárúrligin de talap etedi. Demek, etiket sózler bul dáslep ádep-ikramlıqtıń da baslı ólshemlerinen biri bolıp sanaladı. Bul haqqında N.I. Formanovskaya: «Múraját hám díqqattı qaratıw», «xoshlasıw», «keshirim soraw», «iltimas», «másláhát», «qutlıqlaw», «mirát» hám basqa da usı sıyaqlı temalarda sóylesiw etiketi birlilikleri háreketli etiket penen sistema payda etedi hám olar adam háreketleri, sóylesiw etiketi mikrosistemasında variant bolıp esaplanadı. Kórkem shıǵarmalardaǵı sóylesiw procesi sóylesiw etiketi háreketleri menen baqlanadı hám tolıqtırıladı(1.10.).

Haqıyqatında da, tilimizde etiket sózlerdiń verbal, yaki verbal emes usıllar arqalı bildiriliw jaǵdayları kórkem shıǵarmalarda awızeki yamasa rásmiy hám rásmiy emes, jazba formada hám t.b. ańlatılıwına qaray sáwlelenedi.

Sálemlesiw etiketi, sálemlesiw, amanlasıw háreketlerinde júzege keletugın etiket sózler bolıp esaplanadı. Hár bir xalıqtıń óz sálemlesiw, amanlasıw háreketleri bar. Qaraqalpaq xalqında sálemlesiw ulıwma kóphsilik túrkiy xalıqlarındaǵı sıyaqlı awızeki formada, qol alısıw, tós qaǵıstırıp kórisiw hám t.b. sıyaqlı verbal emes háreketler arqalı da ámelge asırıladı. Sálemlesiw háreketleri hár qanday xalıqtıń milliy ózgeshelikleri, milliy psixologiyası menen tiǵız baylanıslı.

Mámur Saidxanov ilimiy izertlew jumısında: «Sálemlesiw etiketi tariyxı boyınsha jámiyet aǵzaları tárepinen qabillanǵan belgili háreketler menen parallel alıp barıladı. Sálemlesiwde «Assalawma áleykum» sózi, ón qoldı shep kókirekke qoyıw hám bastı ón tárepke sál burǵan halda tómenge iyiw menen baqlanıp barıladı. Usı orında belgili sharayat, kommunikantlardıń halatı yaki basqa sebep penen sóylew birligi qarım-qatnas



“GLOBALLASÍW SHÁRAYATÍNDA FILOLOGIYANÍN AKTUAL MÁSELELERI”

atamasındağı Respublikalıq ilimiy-ámeliy konferenciya



procesinde túsip qalsa, joqarıdaǵı háreketler verbal quraldiń ornın basadı hám assalawma áleykum sózinen ańlatılǵan menen verbal emes qural arqalı sáwlelenedi. Bul háreketlerdiń verbal emes kórinisi nominativ ózgeshelikti kórsetedi hám «qoldı kóksine qoyıw», «bastı qıymıldatıw» sıyaqlı ım-isharalıq sózler jıyındısı arqalı kórsetiledi. Sálemlesiwde verbal emes háreketler sóylew procesi arqalı bolıwı múmkin» - dep kórsetedi (2.37)

Sálemlesiw - bul ulıwma insanı adamgershilikiń bir nıshani bolıw menen birge ol til biliminiń kózqarasınan alıp qaraǵanda verbal hám verbal emes jaǵdaylarda da úlken áhmiyetke iye qubılıs bolıp esaplanadı. Al, musılmán xalıqlarınıń ázelden kiyatırǵan dástúrleri boyınsha jası úlken adamǵa jası kishi, meyli, ol tanıs emes adam bolsa da sálem bermey ótiwge bolmaydı dep esaplanatuǵın jaqsı kózqaraslar qáliplesip unamlı nárse dep qarawǵa tuwra keledi.

Basqa da túrkiy tilleri sıyaqlı házirgi qaraqalpaq tilinde sálemlesiw hár qıylı sóz hám gáp, tekst formalarında ámelge asa beriwi múmkin. Solardan eń kóp qollanılatuǵın túrleri: «Assalawma-áleykum»!, «Waleykum assalam!», «Sálem!», «Salamatsız ba!?», «Waleykum!», «Harmań» - «Bar bolıń» hám taǵı basqalar kúndelikli turmısımızda miń san ret qaytalanadı. Álbette, bulardan tisqarı kóphilik (intelligenciya) zıyalılar toparında yamasa baspasóz, radio, televídeniye stilinde «Qayırlı tań!», «Kesh jarıq» sıyaqlı sálemlesiw formaları jiyi qollanıladı. Biraq negedur olar ápiwayı qara puxara xalıq tiliniń stilinde qollanılganın ushıratamız yamasa dım siyrek isletilgenin ǵana kóriw múmkin.

Turmısımızda sálemlesiw, amanlısıw, sorasıwdıń bir qansha túrlerin ushıratamız. Mısalı: kitabı stilde yaki awızeki stilde, xat arqalı sálem, telefon arqalı amanlısıw, ekinshi bir tárep (adam) arqalı sálem jollaw, metaforalıq usılda, kórkemlew quralları arqalı o dúnyadaǵı adamǵa sálem jollaw túri, onıń verbal emes usıl arqalı ámelge asırılıw jolları, azshılıqtıń kóphilikke, jası úlkenniń jası kishige, adamnıń tek adamlarǵa emes jansız predmetlerge de sálem beriwi, úrp ádet, milliy dástúrlerimizge sáykes keliwlerdiń sálem beriw kórinisleriniń ulıwma bir kompoziciyanı quraytuǵınlığı bizge málím.

Qaraqalpaq dástúrlerinde hayal adam tárepinen neke jaǵınan tuwısqan adamlarǵa sálemi de bir qatar ózgeshelikler menen ushırasadı. Ásirese, jańa túsken kelinler dástúrimizde perzentli bolǵanına yaki ata-enesi tárepinen ruqsat berilgenshe óz eriniń jaqınlarına, ata-enesi, jası úlkenlerge iyilip sálem beredi. Qaraqalpaq awıllarında kewani jastaǵı analarımız da jası úlken, kekse adamlarǵa, qaynaǵa, qayinene, ulıwma eri tárepinen jaqın bolǵan aǵayınlerge iyilip sálep beriw dástúri elege shekem saqlanıp qalǵan.



“GLOBALLASÍW SHÁRAYATÍNDA FILOLOGIYANÍN AKTUAL MÁSELELERI”

atamasındaǵı Respublikalıq ilimiy-ámeliy konferenciya



Misali: Aymereke mushlap atırǵan qamırın qoyıp, ornınan órre turıp ǵarriǵa *iyilip sálem berdi* (Q.Mátmuratov, 21-b.).

Jańa túsken kelin eriniń úyine eń dáslepki qádem basıwında qos qolın kóksine qoyıp iyilip, oń qolın úsh márte bosaǵaǵa hám mańlayına gezekpe-gezek tiygizip sálem beriw dástúri bolıp, bul verbal emes usıl arqalı hám eki tárepinde eki hayal adam turǵan halatta ámelge asırıladı. Misali: *Qız qos qolın kóksine alıp, mańlayı jerge tiygenshe iyilip, ǵarriǵa sálem berdi* (Q.Mátmuratov, 135-b.).

Bilimlendiriw tarawında muǵallime oqıwshılardıń yaǵníy azshılıqqa kóphiliktiń sálem beriwinde klassta, auditoriyada «*sálem muǵallim*» dep awızeki túrde sálem beriwi hám orınlınan turıp húrmət kórsetiwin ushıratamız. Biraq sońǵı waqtılarda muǵallim sózi atalmay-aq «*assalawma áleykum*» dep, al oqıtıwshı «*wáliykum assalam*» dep sálem beriwi dástúri engizilmekte

Sálemlesiw – etiketi húrmet, sıylasıq múnásibetleriniń háreket arqal júzege shıǵıwı. Geypara jaǵdayda bir qol menen yaǵníy verbal usıl arqalı sálemlesiw – bul ekinshi tárepke húrmetsizlikti de ańlatadı. Misali: ... Bay aǵası menen *suńar qollap zorǵa sálemelesti* (Q.Mátmuratov, 93-b.). Eki qollap sálemlesiw bir qatar jaǵdaylarda asa úlken húrmetti, sıylasıqtı ańlatadı. Misali: Sıypaq *qos qollap sálem beriwi* menen kelip, ulamaniń atın jılawlap, qoltığınan demep atınan túsirdi (Q.Mátmuratov, 174-b.). Bul misalda sálemlesiw verbal emes usıl, tek eki qol háreketi arqalı ámelge asırılgan.

Qunışh «*Assalawma áleykum aǵa*»lap, qos qollap qolın sozıp Lepeske qaray búgejeńlewi menen juwırdı (Q.Mátmuratov, 93-b.).

Dáslepki misalda sálemlesiw verbal emes usıl, tek eki qol háreketi arqalı, al ekinshi misalda eki qol menen birge assalawma áleykum ózin de paydalanylwa verbal hám verbal emes usıl aralas túrde ámelge asırılgan. Kóphilikke yamasa jasi úlkenge, belgili rásmıy húrmettegi adamlarǵa qolın kóksine qoyıp yamasa boyın sál iyilińkiregen halda turıp sálemlesiw de úlken húrmet hám izzetti bildiredi. Misali: Toparlasqan jámáát sap dizisip turdı da, qolların *álip lám alısıp* ulamalar kiyatırǵan tárepke baǵısıp turdı (Q.Mátmuratov, 116-b.).

Alamannan hesh kim ulamalarǵa qolın alıp juwırmadıǵı, biraq tuslarınan ótip baratırǵanda «*Assalawma áleykum*» desip, qolları kóksilerinde, asa bir miriwbet penen qáddilerin *dál etip* sálem berip qala berdi (Q.Mátmuratov, 117-b.).

Juwmaqlap aytqanda, Q.Mátmuratovtıń «Terbenbes» romanında qaraqalpaq xalqınıń milliy tili shıǵarmada sáwlelengen sálemlesiw etiketi arqalı óz kórinisin tapqan.

Ádebiyatlar

- Формановская Н.И. Русский речевой этикет: лингвистический и методический аспекты. – М., 1982. – Б. 10.



“GLOBALLASÍW SHÁRAYATÍNDA FILOLOGIYANÍN AKTUAL MÁSELELERI”

atamasındağı Respublikalıq ilimiy-ámeliy konferenciya



2. Сайдханов М.М. Новербал воситалар ва ўзбек тилида уларнинг ифодаланиши.: филол. фан. номз. дис ... - Тошкент, 1993. – Б. 37.
3. Матмуратов Қ. Тербенбес (Биринши китап). роман.-Нөқис, Қарақалпақстан, 2009.